

SEKTOR DOKUKINO

Redovni program Dokukina

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Selekcija filmova	X	X	X	X	X	X	organiza cija ljetnih projekcij a	organiza cija ljetnih projekcij a	X	X	X	X
Osmišljavanje, organizacija i provedba programa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Pisanje natječaja i izvještavanje	X	X	X	X					X	X	X	X
Priprema tekstova, vođenje web stranice i društvenih mreža	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Upoznaj autora i predstavljanja domaćih i regionalnih filmaša

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Minimalno 2 gostovanja mjesečno	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X

Demokracija za početnike

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Minimalno 2 projekcije mjesečno za srednje škole	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X

Dokurazgovori i tematske diskusije

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Minimalno 2 diskusije vezane uz filmove i šire teme koje obrađuju	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X

Dokumatineje za umirovljenike

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 projekcija uz popratni razgovor mjesečno	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X

Programi u suradnji s filmskim festivalima, KIC-om i ostalim partnerima

[illegible]

Hall of Fame - vodič kroz povijest svjetske dokumentaristike

[illegible]

Dokukino Eter

[illegible]

SEKTOR DISTRIBUCIJE 2025	
--------------------------	--

KineDok				
---------	--	--	--	--

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Selekcija filmova				X								
Priprema materijala				X								
Projekcije na alternativnim lokacijama					X	X	X	X	X	X	X	X
Gostovanja autora							X		X	X		

Distribucija	
--------------	--

[illegible]

[illegible]

SEKTOR EDUKACIJA	
------------------	--

Škola dokumentarnog filma

[illegible]

Filmska početnica

[illegible]

Masterclass - gostovanja svjetskih dokumentarista									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

Razmislijaj tiimom	
--------------------	--

[illegible]

Filmsko popodne									
-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

Programske suradnje									
---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

SEKTOR PRODUKCIJA												
ŠKOLA HODANJA 2												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ZAVRŠAVANJE FILMA, finalni tehnički check out.												
SVJETSKA I HRV. PREMIJERA 'Škola hodanja'												
Kino distribucija												
Izvještaji												
OČEVINA: SPOMENIK SLOBODI												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Montaža												
Zvuk												
ZEMLJA KOJU (U)DIŠEMO												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Proljetno snimanje (Dalmacija)												
Ljetno snimanje (Dalmacija)												
CORDON												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Montaža filma												
Docu Rough Cut Boutique												
KONTRAADMIRAL												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Montaža filma												
BI'ĆE ŽENSKO												

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Snimanje												
Početak montaže												

FIUME O MORTE!

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Finalizacija kopija filma - sve verzije												
Financijski izvještaj HAVC												
Financijski izvještaj Eurimages												

VJETRE PRIČAJ SA MNOM

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Financijski izvještaj HAVC - produkcija												
Arhiviranje kopija filma												

POD SRETNOM ZVIJEZDOM

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Financijski izvještaj HAVC - produkcija												
Financijski izvještaj HAVC - međunarodna												
Hrvatska premijera - ZagrebDox konkurencija												

YUGO IDE U AMERIKU

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Postprodukcija - kolor korekcija, Eclectica												
Postprodukcija - VFX, Sandrino Požežanac												
Postprodukcija - montaža i miks zvuka - Luka Gamulin i Tihomir Vrbanc												
Postprodukcija - grafike na filmu, odjavna i najavna špica												
Finalizacija kopije filma - Restart												

TRAŽEĆI NJU

	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Finalna montaža - zaključavanje slike												
Postprodukcija - montaža i miks zvuka - Hrvoje Nikšić												
Postprodukcija - kolor korekcija												
Postprodukcija - grafike na filmu, odjavna i najavna špica												
Finalizacija kopije filma - Restart												
SJETI SE MOJE PJESME (radni naslov: JABLAN)												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Finalna montaža - zaključavanje slike												
Postprodukcija - VFX - Sandrino Požezanac												
Postprodukcija - montaža i miks zvuka - Hrvoje Nikšić												
Postprodukcija - kolor korekcija - Tamara Dugandžija												
Postprodukcija - grafike na filmu, odjavna i najavna špica												
Finalizacija kopije filma - Restart												
PREČICA DO MORA (radni naslov: PRIVAT)												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Finalna montaža - zaključavanje slike												
Postprodukcija - montaža i miks zvuka - Luka Gamulin												
Postprodukcija - kolor korekcija - Tamara Dugandžija												
Postprodukcija - grafike na filmu, odjavna i najavna špica - Petra Milički												
Finalizacija kopije filma - Restart												
BUDI REALAN, TRAŽI NEMOGUĆE												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Snimanje filma												
Montaža filma												
Sudjelovanje na radionicama i pitching forumima												
Fundrasing												
ZATVARANJE												
	1. kvartal			2. kvartal			3. kvartal			4. kvartal		
OPIS AKTIVNOSTI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

[illegible]