

A photograph of four men hiking on a steep, grassy hillside. The man on the left is standing and looking towards the camera. The other three men are walking together, with one man in a white sweater and dark pants leading the group, and another man in a tan jacket and black shorts following him. The background is a lush green hillside with some rocky patches.

KATALOG FILMOVA 2026.

Marcella Jelić / Koordinatorica kinodistribucije

tel: +385 (0) 99 311 3402

marcella@restarted.hr

Klara Berdais / Asistentica distribucije

tel: +385 (0) 97 7653 441

klara@restarted.hr



 [RESTARTED.HR/RESTART-LABEL/](https://restarted.hr/restart-label/)

 [VOLIM DOKUMENTARCE](#)

 [RESTARTED.HR](#)

PRIČA O SILJANU

The Tale of Siljan | Tamara Kotevska | MK, USA, UK | 2025. | 81'

OFFICIAL SELECTION
tiff50
TORONTO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL 2025

82
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2025
Official Selection



“Od redateljice nominirane za Oscara za film „Medena zemlja“ dolazi dirljiva i vizualno dojmljiva priča smještena u samo srce ruralne Makedonije. Nikola, poljoprivrednik koji se bori s teškim posljedicama novih vladinih politika, nalazi se u situaciji da ne može prodati svoju zemlju ni usjeve. Kada njegova obitelj ode u potrazi za boljim životom u inozemstvu, Nikola prihvaća posao čuvara na odlagalištu otpada, gdje susreće ozlijeđenu bijelu rodu Siljana. Dok je njeguje i pomaže joj da se oporavi, između čovjeka i životinje stvara se neočekivana povezanost. Rezultat je duboko potresan film koji progovara o klimatskim promjenama, ekonomskim migracijama, otpornosti i tihoj snazi povezanosti.

“**TRIJUMF...
OČARAVAJUĆE
DJELO POEZIJE.**”

– CHRISTIAN BLAUVELT, INDIEWIRE

**#KANDIDAT ZA OSCARA
#STARACI RODA
#BAJKA ZA ODRASLE**

[TRAILER](#)

19start
LABEL

LULA

Oliver Stone | US, BR | 2024. | '90

restart
LABEL

DOSTUPAN
OD OŽUJKA



Intiman i informativan portret jedne od najutjecajnijih svjetskih političkih ličnosti, Lula istražuje uspon, pad i trijumfalni povratak voljenog brazilskog lidera Luiza Inacia "Lule" da Silva donoseći kroniku njegova nevjerojatnog putovanja do pobjede na predsjedničkim izborima 2022. nakon 19 mjeseci u zatvoru. U dosad neviđenom pristupu Luli i njegovim najbližim savjetnicima Oliver Stone baca novo svjetlo na karizmatičnog političara kroz niz nefiltriranih intervjua. Aktualan i dojmljiv, ovaj film je priča koja upozorava na rastuću opasnost pravničkih manevara za demokracije diljem svijeta te pregled jednog od najvećih političkih povrata našeg doba.

Cannes FF (2024) | Doclisboa (2024) | Busan IFF (2024) | Bergen IFF (2024) |
Dokufest (2024) | Zagreb Dox (2025)

#DOSAD NEVIĐENO #OLIVERSTONE
#BIOGRAFSKI #POLITIČKI #INTIMNO #DEMOKRACIJA

KELTSKA UTOPIJA

restart
LABEL

Celtic Utopia | Dennis Harvey, Lars Lovén | SE, IE | 2025. | 89/58'



“Celtic Utopia” prati ponovno buđenje alternativne folk i tradicionalne glazbe, koje stvaraju glazbenici čija je misija “uplašiti svećenike i političare”. Dok stvaraju melankolične nove zvukove, oni redefinišu i propituju sam glazbeni oblik te oblikuju kulturu prema vlastitoj slici. Hrabri, otvoreni i duhoviti mladi glazbenici predaju pripovijest jedni drugima kako film napreduje, baš kao što bi jedni drugima predavali melodiju u tradicionalnoj glazbenoj sesiji. Kroz svoju glazbu pripovijedaju priču o 100 godina povijesti zemlje koja je prošla kroz velike društvene, političke i ekonomske promjene.

Neki od irskih glazbenika predstavljenih u filmu uključuju The Mary Wallopers, The Deadlians, Poor Creature, Negro Impacto i Lankum.

Locarno IFF Critics week - GRAND PRIX | Chicago FF | Warsaw FF | Cork FF

[TRAILER](#)

#GLAZBENI DOKUMENTARAC

#IRSKA #DUHOVITO #HAPPY-DOX

RASPAD SISTEMA

Breaking Social | Fredrik Gertten | Švedska | 2023. | 93'

#DRUŠTVO #KAPITALIZAM
#KLASNE RAZLIKE



Sva društva se temelje na ideji društvenog ugovora. Rečeno nam je da ćemo biti nagrađeni ako marljivo radimo, ako se prema drugima odnosimo s poštovanjem, ako igramo po pravilima. No, što s onima koji ta pravila krše? Onima koji koriste porezne oaze i ubiru profite bez da vraćaju išta društvu? 'Raspad sistema' bavi se globalnim obrascima kleptokracije i ekstraktivizma. Otkrit ćemo što povezuje ubijenu istraživačku novinarku na Malti i rijeku bez vode u Čileu. Vidjet ćemo one koji se već bore na prvim linijama društvenih pobuna diljem svijeta. Kad ljudi dođu do prekretnice, počnu se organizirati i prosvjedovati. 'Raspad sistema' istražuje mogućnosti prevladavanja nepravde i korupcije. Film o ponovnom osmišljavanju sastavnih dijelova naših društava i buđenju sjemena nade koje živi u svakome od nas.

**“OVE BI PRIČE TREBALE
NADAHNUTI PUBLIKU DA SE
UPUSTI U BORBU, KAKVA
GOD TA BORBA BILA.”**

- PAT MULLEN, POV MAGAZINE

[**TRAILER**](#)

**MOŽEMO LI SI
PRIUŠTITI BOGATAŠE?**

**“‘RASPAD SISTEMA’ JE ZADIVLJUJUĆI,
VIŠEDIMENZIONALNI, GLOBALNI
PREGLED TRENUTNE DRUŠTVENE
SITUACIJE KOJI STVARA ŠIROKU
SLIKU PROBLEMA NAŠEG VREMENA.”**

- ALEKSANDRA BIERNACKA, MODERN TIMES REVIEW

NISAM SVE ŠTO ŽELIM BITI

I'm Not Everything I Want To Be | Klára Tasovská | Češka, Slovačka, Austrija | 2024. | 91'

DOSTUPAN
ODMAH



Libuše Jarcovjáková fotografkinja je neukrotiva duha koju nazivaju 'čehoslovačkom Nan Goldin'. Serija intimnih analognih fotografija i Libušini dnevnički zapisi oslikavaju život underground LGBTQ scene u pozadini Praškog proljeća 68., nepoznati Tokyo 70-tih, sve do pada Berlinskog zida 89. 'Nisam sve što želim biti' istražuje kako umjetnost oslobađa represije - društvene ili samonametnute.

[TRAILER](#)

#KANDIDAT ZA OSCARA

**#BERLINALE 2024 #BIOGRAFSKI #PORTRET #ŽENSKA
EMANCIPACIJA #UMJETNOST #FOTOGRAFIJA #LGBTQ
#ART-HOUSE**

■ kinedok ◀

PELIKAN PLAVA

Pelikan Blue | László Csáki | Mađarska | 2023. | 79'



Devedesetih godina u Mađarskoj putovanja van države konačno postaju moguća, ali većini i dalje nepriušta. Krivotvoreći međunarodne željezničke karte, tri mladića proputovala su Europu, a putovanja su omogućila i čitavoj svojoj generaciji.

Film je dobitnik posebnog priznanja_žirija Velikog natjecanja dugometražnog filma Animafesta 2024. "Predivno strukturiran, zanimljiv i dobro istražen film. Njegova dojmliiva dokumentiranost urodila je oživljavanjem povijesti. Gledatelj se može istinski poistovjetiti s pričom" – objašnjenje je žirija.

[TRAILER](#)

#ANIMIRANI DOKUMENTARAC
#POBJEDNIK ANIMAFESTA 2024 #FEEL GOOD
#MLADOST #ŽELJEZNA ZAVJESA #PUTOVANJE

■ kinedok ◀

U POTRAZI ZA SREĆOM

Agent of Happiness | Arun Bhattarai, Dorottya Zurbó | Mađarska, Butan | 2024. | 94'



Kako izmjeriti sreću? Država Butan izmislila je indeks bruto nacionalne sreće kako bi učinila upravo to, a Amber je jedan od agenata koji putuju od vrata do vrata kako bi upoznali ljude i ispitali koliko su sretni. Amber nas vodi na putovanje udaljenim himalajskim regijama Butana, gdje susrećemo ljude iz svih društvenih slojeva. Redatelji pretapaju čin mjerenja sreće u filmsko putovanje koje nas odvodi dalje od grafikona i pokazuje nam misli i dušu državljana Butana.

[TRAILER](#)

#SUNDANCE FILM FESTIVAL 2024
#FEEL GOOD #SREĆA #ZAJEDNICA #FILMSKO
PUTOVANJE #BUTAN

■ **kinedok** ◀

YUGO IDE U AMERIKU

Filip Grujić, Aleksa Bokrović | RS, HR | 2025. | 90'



Tijekom jednog ljeta, troje ljudi rođenih 90-tih godina u Srbiji odlazi na put u Ameriku – vozeći “Yuga” od New Yorka do Los Angelesa. Film prati njihovo putovanje kroz 23 savezne države i preko 10 tisuća prijeđenih kilometara, sve kako bi nam ispričali priču o izvozu malog socijalističkog automobila u kompetitivnu Reganovu Ameriku 80-tih godina. 33 godine nakon što je uvežen posljednji “Yugo” u Ameriku, autori filma odlaze u avanturu života, ispunjavajući “Yugu” posljednji “bucket list”.

#HRVATSKAKOPRODUKCIJA
#PUTOPISNI #ROADTRIP #AVANTURISTIČKI #JUGIĆ
#NOSTALGIČNI #RETRO #VINTAGE

OSTALI FILMOVI KATALOGA

#VALENTINOVO

BESKRAJNO SJEĆANJE
VODIČ ZA LJUBAV I BORBU PROTIV KAPITALIZMA
KAKO SPASITI MRTVOG PRIJATELJA

#DAN ŽENA

VOLJETI PATRICIJU HIGHSMITH
SYLVIA PLATH: POD STAKLENIM ZVONOM
UHVATITI LEE MILLER
NISAM SVE ŠTO ŽELIM BITI

#DAN PLANETA ZEMLJE

DALAJ-LAMA: PUT SREĆE
EL ECO
GRETA
STARAC I RODA, PRIČA O MALENOJ I KLEPETANU
MEDENA ZEMLJA
BAŠ PREKRASNO
OVO MIJENJA SVE
IZMEĐU NEBA I LEDA

#PRAZNIK RADA

PRAVA CIJENA ONLINE POSLOVA
POVRTAK U REIMS (FRAGMENTI)

#MLADI #ŠKOLE

KIX
FUTURA

#GLAZBENI

TREĆI SVIJET
JOAN BAEZ: JA SAM GLASNA
MIÚCHA: GLAS BOSSA NOVE
LJUBAV, SMRT I NJEMAČKE MARKE
CARMINE STREET GUITARS
KELTSKA UTOPIJA

#MJESEC PONOSA

VILINSKI VRT
DJEVOJČICA
NISAM SVE ŠTO ŽELIM BITI



Marcella Jelić / Koordinatorica kinodistribucije

tel: +385 (0) 99 311 3402

marcella@restarted.hr

Klara Berdais / Asistentica distribucije

tel: +385 (0) 97 7653 441

klara@restarted.hr

 RESTARTED.HR/RESTART-LABEL/

 [VOLIM DOKUMENTARCE](#)

 [RESTARTED.HR](#)

restart
LABEL 